



**Universitat**  
de les Illes Balears

## **SOLUCIONARI**

### **Examen del certificat de nivell C1 MECR de llengua catalana**

Febrer de 2025

## Estructura i valoració de la prova

La prova s'estructura en quatre àrees:

ESTRUCTURA DE LA PROVA						
ÀREA 1	Comprensió oral	Exercici 1		25 punts	Total de l'àrea: 100 punts	40 min
		Exercici 2		25 punts		
	Comprensió lectora	Exercici 3		25 punts	Mínim per superar l'àrea: 60 punts	40 min
		Exercici 4		25 punts		
ÀREA 2	Domini pràctic del sistema lingüístic	30 preguntes		100 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts (18 encerts)	40 min
ÀREA 3	Expressió i interacció escrites	Exercici 1	Text de 170 paraules	40 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	100 min
		Exercici 2	Text de 250 paraules	60 punts		
ÀREA 4	Expressió i interacció orals	Exercici 1	Lectura	20 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	20 min
		Exercici 2	Interacció	30 punts		
		Exercici 3	Intervenció individual	50 punts		

*Font:* opuscles dels certificats oficials de català i models de prova de la Conselleria de Fons Europeus, Universitats i Cultura. Govern de les Illes Balears.

## Àrea 1

### Comprensió oral

#### Exercici 1

1 F - 2 V - 3 V - 4 F - 5 V

#### Exercici 2

6 a - 7 c - 8 b - 9 c - 10 b

### Comprensió escrita

#### Exercici 3

11 V - 12 F - 13 F - 14 V - 15 F

#### Exercici 4

16 a - 17 b - 18 a - 19 c - 20 b

## Àrea 2

### Domini pràctic del sistema lingüístic

#### Solucions:

1 b	6 a	11 b	16 c	21 b	26 b
2 b	7 b	12 c	17 b	22 c	27 c
3 c	8 a	13 c	18 c	23 b	28 a
4 a	9 b	14 a	19 a	24 a	29 c
5 c	10 c	15 c	20 a	25 c	30 c



**Examen del certificat de nivell C1 MECR  
de llengua catalana**

**Àrea 1. Comprensió oral i comprensió lectora**

Febrer de 2025

Nom de  
l'examinand: .....

Document  
d'identitat: .....

Adreça  
electrònica: .....

Firma:

## Estructura i valoració de la prova

ESTRUCTURA DE LA PROVA						
ÀREA 1	Comprensió oral	Exercici 1		25 punts	Total de l'àrea: 100 punts	40 min
		Exercici 2		25 punts		
	Comprensió lectora	Exercici 3		25 punts	Mínim per superar l'àrea: 60 punts	40 min
		Exercici 4		25 punts		
ÀREA 2	Domini pràctic del sistema lingüístic	30 preguntes		100 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts (18 encerts)	40 min
ÀREA 3	Expressió i interacció escrites	Exercici 1	Text de 170 paraules	40 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	100 min
		Exercici 2	Text de 250 paraules	60 punts		
ÀREA 4	Expressió i interacció orals	Exercici 1	Lectura	20 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	20 min
		Exercici 2	Interacció	30 punts		
		Exercici 3	Intervenció individual	50 punts		

*Font:* opuscles dels certificats oficials de català i models de prova de la Conselleria de Fons Europeus, Universitats i Cultura. Govern de les Illes Balears.

**Àrea 1. Comprensió oral i comprensió lectora**

**100 punts**  
**(mín. 60 punts)**

**Comprensió oral**

**50 punts**

**Exercici 1**

**25 punts**

Escoltau atentament l'àudio del programa de ràdio *Un restaurant caníbal a Berlín* i marcau si les afirmacions següents són vertaderes (V) o falses (F).

	V	F
1. <i>Porca miseria</i> és un llibre que només conté receptes antigues.		
2. Xesc Reina ha volgut fer un llibre per als xarcuters i carnisers, però també per a la gent no professional.		
3. Un dels objectius del llibre és donar fórmules perquè alguns productes del porc que ara no són imprescindibles siguin útils.		
4. Un exemple de la sostenibilitat que defensa consisteix a fer una gelatina de maduixes amb els potenciadors de sabors dels greixos.		
5. Una de les receptes del llibre tracta d'aprofitar els greixos que sobren per fer un sabó de sobrassada i mel.		

1/10

<b>Exercici 1</b>	<b>Encerts</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
	<b>Punts</b>	25	20	15	10	5	0

**Exercici 2**

**25 punts**

Escoltau atentament l'àudio del programa de ràdio *En guàrdia!* i marcau quines de les afirmacions següents són correctes.

**6. Mallorca era una de les societats més avançades de l'Estat gràcies a...**

- a) les connexions per via marítima.
- b) la importància del moviment cultural del Noucentisme.
- c) l'exportació de productes, de les dades sanitàries i del turisme.

**7. Als inicis, als visitants els oferien...**

- a) les comoditats de la societat agrària, basades en les tradicions.
- b) unes comoditats i una sensació de gaudir d'espais verges.
- c) unes tradicions de tipus agrari que donaven una sensació de comoditat, com les dels països d'origen.

**8. Als anys trenta, ja es pot parlar de turisme de masses...**

- a) perquè hi havia moltes exportacions de llarga distància.
- b) perquè era el lloc de l'Estat que rebia més visitants estrangers.
- c) per l'atracció pel mite romàntic d'una societat agrària.

| 2/10 |

**9. El dinamisme econòmic previ a la Guerra Civil...**

- a) es basava en el conreu per al consum intern de taronges, ametles, vinya i figueres.
- b) es va produir per un augment de la població.
- c) possibilità el creixement del turisme.

**10. L'objectiu del programa és...**

- a) recuperar personatges com Joan March i Baltasar Porcel, tot parlant de l'economia de Mallorca.
- b) trencar el mite d'una Mallorca preturística com una societat endarrerida i demanar disculpes per aquestes opinions.
- c) rectificar l'opinió d'uns amics que no es mouen en el món del turisme.

<b>Exercici 2</b>	<b>Encerts</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
	<b>Punts</b>	25	20	15	10	5	0

Comprensió lectora

50 punts

Exercici 3

25 punts

Llegiu amb esment el text següent. Després, marcau si les afirmacions que trobareu a baix són vertaderes (V) o falses (F) en funció del que hàgiu llegit.

**Els noms de la família de Júpiter**

*Com posar nom a 79 llunes?*

El passat dia 7 de desembre vam tenir el planeta Júpiter, el més gran del sistema solar, en oposició. Ja hem mencionat al llarg dels anys en aquest bloc que aquesta configuració planetària consisteix a tenir el Sol a un cantó de la Terra i el planeta en oposició a l'altre cantó. Això permet que puguem observar el planeta durant tota la nit i, a més, és la configuració que permet que la Terra i Júpiter, en aquest cas, estiguin més «propers».

Per tant, a partir d'ara, entrem en un bon període per gaudir de l'observació del gegant gasós i potser, si tenim un telescopi en bones condicions, veurem alguna de les bandes de la seva atmosfera. El que segur que podrem veure són algunes de les llunes de Júpiter, en concret algun dels satèl·lits galileans: Io, Europa, Ganimedes i Cal·listo.

Galileu els va descobrir el gener del 1610, però no els va posar aquest nom sinó que els va anomenar «planetes medicans», en honor als seus mecenes, els Mèdici, i els va numerar: I, II, III i IV. El que és poc conegut és que un altre observador, Simon Marius, va defensar que ell els havia observat abans. Però com que no ho va dir fins molt més tard, el mèrit del descobriment serà sempre per a Galileu. Tanmateix, Simon Marius havia batejat els satèl·lits observats com Io, Europa, Ganimedes i Cal·listo, amants de Zeus/Júpiter a la mitologia, i aquests van acabar essent, ja entrat el segle XX, els noms oficials atorgats a aquestes llunes de Júpiter.

L'any 1892, Edward Barnard va descobrir el cinquè satèl·lit al voltant de Júpiter, i va proposar anomenar-lo Columbia, en commemoració dels 400 anys de l'arribada de Colom a Amèrica, però es va acabar adoptant el nom proposat per l'astrònom francès Nicolas-Camille Flammarion, que era Amaltea, la dida de Zeus/Júpiter.

3/10



El tema dels noms es va anar enredant a partir del segle XX, quan amb l'arribada de la fotografia amb telescopi les descobertes de les llunes de Júpiter es van anar succeint. Ara fa just 120 anys, el 3 de desembre de 1904, Charles Perrine va descobrir el sisè satèl·lit, Himalia, i un mes més tard el setè, Elara. La llista va anar creixent fins que el 1974 ja se'n comptabilitzaven tretze i cap no tenia nom oficial. Per aquest motiu la Unió Astronòmica Internacional es va reunir l'any 1975 i va batejar els satèl·lits del V al XIII i va decidir que els satèl·lits tindrien noms d'amants o preferits de Zeus/Júpiter. Decisió presa just a temps per a les tres noves llunes que descobririen les naus Voyager el 1979, però insuficient per a les que a partir de 1999 s'anirien descobrint. Així, des del 2004, a les llunes que s'han anat descobrint se'ls ha donat el nom de fills de Zeus i d'aquesta manera s'ha pogut donar cobertura a les 79 llunes de Júpiter que tenim actualment identificades.

### Sabies que...?

Utilitzem el terme satèl·lit per referir-nos als objectes que orbiten al voltant d'un planeta, ja siguin naturals, com els que hem tractat avui, o bé artificials. Precisament el terme satèl·lit té el seu origen en la discussió del nom dels quatre galileans. L'alemany Hevelius va proposar Circulatores, i això va donar peu que el francès Jacques Ozanam proposés el nom de Gardes o Satellites —que significava en llatí 'escorta' o 'seguici'—, i aquest darrer acabaria essent el nom genèric per designar aquesta mena d'objectes.

Salvador José Ribas Rubio, *Divulcat* (9/12/2024)

	V	F
11. El planeta Júpiter és més a prop de la Terra quan es troba en oposició al Sol a l'altre costat de la Terra.		
12. Els primers noms oficials de les llunes de Júpiter són una creació de Galileu.		
13. El cinquè satèl·lit al voltant de Júpiter té el nom de la dida de Zeus. Edward Barnad el va canviar per Columbia, per commemorar l'arribada de Colom a Amèrica.		
14. Charles Perrine va descobrir el setè satèl·lit, anomenat Elara, el 1905.		
15. El 1975 la Unió Astronòmica Internacional va decidir que els nous satèl·lits de Júpiter s'anomenassin amb els noms dels fills de Zeus.		

<b>Exercici 3</b>	<b>Encerts</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
	<b>Punts</b>	25	20	15	10	5	0

**Exercici 4**

**25 punts**

**Llegiu amb atenció aquest article i responeu les preguntes que trobareu a continuació.**

**Per què hi ha tants colors de cabell diferents?**

Els éssers humans, i els mamífers en general, només som capaços de produir dues menes de pigment, dos tipus de melanina: l'eumelanina, de color marró fosc, gairebé negre; i la feomelanina, de color vermellós groguenc, bastant més clara. De la combinació dels dos pigments en surt tota la infinita varietat de colors de cabell que van des del negre fins al color ros més clar, incloent-hi la manca de color que manifesten les persones amb alguns tipus d'albinismes, que no poden acumular pigment.

Avui en dia coneixem uns 700 gens (dels aproximadament 20.000 que tenim) que representen un 3 % de tot el nostre genoma i que són els que, directament o indirectament, són els responsables del color de cabell que tindrem. I també del color de la pell i dels ulls que mostrarem. La major part dels habitants de la Terra presenten colors de cabell foscos, propers al negre. Aquesta és la tònica general a l'Àfrica, a l'Amèrica del Sud i a Àsia. En tots aquests països és molt rar trobar una persona que no tingui el pèl negre, ben fosc. Aquest és molt probablement el color que tenien els nostres avantpassats, els homínids ancestrals dels quals derivem la població humana actual, fos aquest origen africà o asiàtic, tal com estan discutint recentment els paleontòlegs José María Bermúdez de Castro i María Martín-Torres, del Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH), a Burgos.

La varietat de colors més clars, que habitualment anomenem castanys o rossos, amb una gradació quasi infinita de tonalitats, la trobem essencialment a Europa. I naturalment s'estén als països que històricament es van nodrir d'emigracions europees, com són els d'Amèrica del Nord i Austràlia, per exemple.

Per què tenim a Europa la més alta varietat de colors de cabells? Quin és el fet diferencial que va fer que la gran varietat de cabells castanys, rossos i pèl-roigs es produís a Europa i no en cap altre lloc del món? Una possible explicació té a veure amb l'adaptació de les poblacions que van emigrar des d'Àfrica o Àsia i que van anar arribant progressivament als territoris del nord d'Europa, a les illes britàniques, als països escandinaus.

Els homínids ancestrals tenien la pell fosca i els cabells i ulls igualment foscos. Aquestes eren unes característiques molt adients per a protegir-se del sol que, sense massa protecció, els cremava la pell constantment. A més, la capa de pigment a la pell impedia la degradació d'una vitamina, B8, essencial pel correcte desenvolupament embrionari i per la reproducció. Ara bé, quan aquests homínids van arribar a les terres del nord, on durant sis mesos a l'any gairebé no veien el sol, aquella pell fosca que els protegia a Àfrica es va convertir en un problema. També necessitem el sol per a completar la síntesi de la vitamina D. Per tant, aquells homínids que van acumular mutacions que aclarien la pell van tenir clars avantatges i van deixar més descendència. Passats molts anys, els caràcters que feien perdre el color fosc de la pell es van acabar imposant i disseminant entre la població.

La mutació d'un sol gen, el gen MC1R, és probablement la que va tenir més influència de totes. Aquesta mutació fa que les persones deixin de produir eumelanina fosca i només produeixin feomelanina clara, cosa que es manifesta amb una disminució considerable del color de la pell, que es torna molt blanca (i capaç d'aprofitar el poc sol que tenien al nord). Els ulls redueixen igualment la seva pigmentació i els veiem com de color blau i, finalment, els cabells adquireixen aquest color tan característic feomelànic dels pèl-roigs. Efectivament, els homínids pèl-roigs van aparèixer al nord d'Europa, on avui en dia encara hi ha zones amb un 30 % de persones amb aquestes característiques. I si barregem el color pèl-roig amb la funció d'altres gens que aclareixen el to tindrem una gradació de taronges des del ros més clar al marró fosc.

Els colors de cabell rossos són els que acumulen més mutacions de tots. Per això el color ros de cabells és relativament minoritari en general, però majoritari als països del nord. Especialment a les dones. Hi ha més dones amb el cabell ros que homes, donat que algunes d'aquestes mutacions estan associades a trets sexuals que encara no comprem del tot.

Lluís Montoliu, *Mètode* (2/02/2023)

### 16. Les persones albines ho són...

- a) perquè no poden acumular eumelanina ni feomelanina.
- b) perquè només acumulen la feomelanina.
- c) perquè amb els anys augmenten la producció de feomelanina i, en canvi, disminueixen la d'eumelanina.

### 17. La major part dels habitants de la Terra...

- a) han mutat el color de la pell i dels cabells en comparació amb els homínids ancestrals, dels quals derivam.
- b) tenen els cabells foscos, tirant a negre, principalment a Àsia, Amèrica del Sud i Àfrica.
- c) tenen els cabells foscos o clars, segons si tenen un origen africà o asiàtic.

**18. Hi ha més gent rossa i castanya al nord d'Europa...**

- a) perquè la població que hi va arribar d'Àsia o d'Àfrica va patir probablement una adaptació.
- b) per la influència de l'emigració cap a Amèrica i Austràlia.
- c) perquè ja tenien la pell més clara originàriament que la població africana i asiàtica.

**19. La mutació del gen MC1R...**

- a) és l'única causa de l'adaptació a les poques hores de sol dels països nòrdics.
- b) es produeix només en la gent pèl-roja.
- c) és la causa principal de la disminució del color de la pell i de la reducció de la pigmentació dels ulls.

**20. El predomini del color de cabell ros...**

- a) augmenta amb les migracions arreu del món.
- b) és més estès entre les dones que els homes.
- c) es deu als canvis de sexe.

<b>Exercici 4</b>	<b>Encerts</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
	<b>Punts</b>	25	20	15	10	5	0



# Examen del certificat de nivell C1 MECR de llengua catalana

## Àrea 2. Domini pràctic del sistema lingüístic

Febrer de 2025

Nom de  
l'examinand: .....

Document  
d'identitat: .....

Adreça  
electrònica: .....

Firma:



## Estructura i valoració de la prova

ESTRUCTURA DE LA PROVA						
<b>ÀREA 1</b>	Comprensió oral	Exercici 1		25 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	40 min
		Exercici 2		25 punts		40 min
	Comprensió lectora	Exercici 3		25 punts		
		Exercici 4		25 punts		
<b>ÀREA 2</b>	Domini pràctic del sistema lingüístic	30 preguntes		100 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts (18 encerts)	40 min
<b>ÀREA 3</b>	Expressió i interacció escrites	Exercici 1	Text de 170 paraules	40 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	100 min
		Exercici 2	Text de 250 paraules	60 punts		
<b>ÀREA 4</b>	Expressió i interacció orals	Exercici 1	Lectura	20 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	20 min
		Exercici 2	Interacció	30 punts		
		Exercici 3	Intervenció individual	50 punts		

*Font:* opuscles dels certificats oficials de català i models de prova de la Conselleria de Fons Europeus, Universitats i Cultura. Govern de les Illes Balears.

Marcau l'opció correcta (*a*, *b* o *c*) en cada cas.

**1. La meva germana \_\_\_\_\_ si posar-se \_\_\_\_\_ o sabates esportives per anar a la festa del poble.**

- a) vacil·la / xineles
- b) vacil·la / xinel·les
- c) vacila / xinelles

**2. Els varen convocar a la reunió \_\_\_\_\_ hi exposassin les seves teories.**

- a) per a què
- b) perquè
- c) per què

**3. \_\_\_\_\_ de l'exposició va fer \_\_\_\_\_ els convidats de la seva felicitat.**

- a) A rel / particips
- b) Arrel / participes
- c) Arran / partíceps

**4. Sempre es posava el pijama \_\_\_\_\_ ratlles per dormir.**

- a) de
- b) a
- c) Ø

**5. Quina frase és correcta?**

- a) Aquest llibre amb el que he estudiat l'examen és de la biblioteca.
- b) El riu on hi han trobat els cossos té poca profunditat.
- c) Aquest vestit i el que m'he comprat a les rebaixes em queden molt bé.

**6. L'actriu interpretava \_\_\_\_\_ el personatge.**

- a) alegrement i elegant
- b) alegre i elegantment
- c) alegrement i elegantament

**7. Quin és el significat de l'expressió «a dojo»?**

- a) Dojament.
- b) Profusament.
- c) Bojament.



**8. Tria la sèrie correcta**

- a) ràfega / envernissar / malenconia
- b) boletaire / malangia / correr
- c) sergent / punxagut / vine

**9. Tria la sèrie correcta**

- a) triomf / russinyol / pèndol
- b) sospirar / suport / brúixola
- c) poguem / cunillera / muntanya

**10. Quina frase és incorrecta?**

- a) Va cloure l'acte demanant la col·laboració de les institucions.
- b) Treballareu més bé fixant prèviament els objectius.
- c) No hi havia quòrum, quedant desconvocada la reunió.

**11. Tria la sèrie correcta**

- a) pessic / trassa / disoldre
- b) zèfir / sòcol / discussió
- c) presumpte / adhesió / pretensió

**12. En Joan \_\_\_\_\_ (a les nines els apunts) per estudiar l'examen.**

- a) va donar-los-les
- b) va donar-los-hi
- c) va donar-los-els

**13. Quina frase és correcta?**

- a) L'església, que el campanar és romànic, rep moltes visites cada any.
- b) L'església la qual té un campanar romànic rep moltes visites cada any.
- c) L'església, el campanar de la qual és romànic, rep moltes visites cada any.

**14. Quin és el significat de l'expressió «fer patxoca»?**

- a) Causar bona impressió.
- b) Tenir panxa.
- c) Fer les coses de qualsevol manera, sense fixar-s'hi.

**15. Canta, \_\_\_\_\_ .**

- a) si no m'entristo.
- b) sinó, m'entristeisc.
- c) si no, m'entristesc.

16. \_\_\_\_\_ el volum de la ràdio per no molestar els veïns.

- a) De tant en quant baixa
- b) De tan en tant baixa
- c) De tant en tant baixa

17. Quin és el significat de l'expressió «barrim-barram».

- a) Tenir barra.
- b) Un moviment trafegós.
- c) Fangós.

18. \_\_\_\_\_ et vagi bé el control, et donaré els apunts de l'època \_\_\_\_\_.

- a) A fi que / pre-industrial
- b) A fi de què / preindustrial
- c) A fi que / preindustrial

19. M'ha \_\_\_\_\_ la picada d'abella.

- a) cogut
- b) coït
- c) cuit

20. M'agradaria que venguessis \_\_\_\_\_ a ca nostra.

- a) al més aviat possible
- b) quan més aviat possible
- c) tant prest com puguis

21. El \_\_\_\_\_ ha de defensar \_\_\_\_\_ treballadors.

- a) comité / als
- b) comitè / els
- c) comitè / als

22. Els meus germans confiaven \_\_\_\_\_ fer \_\_\_\_\_ de clients.

- a) en / un miler
- b) en / un mil·ler
- c) a / un miler

23. Han decidit diversificar el negoci, \_\_\_\_\_ es preveu una crisi en el sector.

- a) perquè
- b) ja que
- c) doncs

**24. Us demanen \_\_\_\_\_ llegiu detingudament la proposta que us feim.**

- a) que
- b) Ø
- c) de que

**25. Esper que tenguis una bona \_\_\_\_\_ al nou país l'any\_\_\_\_\_.**

- a) estança / venider.
- b) estància / qui ve.
- c) estada / vinent.

**26. \_\_\_\_\_ tractament de la \_\_\_\_\_ m'han recomanat repòs.**

- a) En quant al / fisura
- b) Pel que fa al / fissura
- c) En relació al / fisura

**27. \_\_\_\_\_ com comparegui, avisaré \_\_\_\_\_ la madona.**

- a) Tant aviat / Ø
- b) Tan aviat / a
- c) Tan aviat / Ø

**28. M'interessa molt la cultura dels \_\_\_\_\_ i dels \_\_\_\_\_ .**

- a) ibers / vikings
- b) ibers / viquings
- c) íbers / víkings

**29. Aquest moble no \_\_\_\_\_ gens aquí.**

- a) lluu
- b) llu
- c) llueix

**30. Han de fer un estudi \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_ urbans.**

- a) socio-econòmic / sols
- b) socioeconomic / sòls
- c) socioeconòmic / sòls

<b>Encerts</b>	<b>30</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>27</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>24</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	<b>21</b>
<b>Punts</b>	100	96,66	93,33	90	86,66	83,33	80	76,66	73,33	70

<b>Encerts</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>11</b>
<b>Punts</b>	66,66	63,33	60	56,66	53,33	50	46,66	43,33	40	36,66

<b>Encerts</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Punts</b>	33,33	30	26,66	23,33	20	16,66	13,33	10	6,66	3,33	0



## Examen lliure del certificat de nivell C1 MECR de llengua catalana

### Àrea 3. Expressió i interacció escrites

Febrer de 2025

Nom de  
l'examinand: .....

Document  
d'identitat: .....

Adreça  
electrònica: .....

Firma:



## Estructura i valoració de la prova

ESTRUCTURA DE LA PROVA						
ÀREA 1	Comprensió oral	Exercici 1		25 punts	Total de l'àrea: 100 punts	40 min
		Exercici 2		25 punts		
	Comprensió lectora	Exercici 3		25 punts	Mínim per superar l'àrea: 60 punts	40 min
		Exercici 4		25 punts		
ÀREA 2	Domini pràctic del sistema lingüístic	30 preguntes		100 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts (18 encerts)	40 min
ÀREA 3	Expressió i interacció escrites	Exercici 1	Text de 170 paraules	40 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	100 min
		Exercici 2	Text de 250 paraules	60 punts		
ÀREA 4	Expressió i interacció orals	Exercici 1	Lectura	20 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	20 min
		Exercici 2	Interacció	30 punts		
		Exercici 3	Intervenció individual	50 punts		

Font: opuscles dels certificats oficials de català i models de prova de la Conselleria de Fons Europeus, Universitats i Cultura. Govern de les Illes Balears.



**Àrea 3. Expressió i interacció escrites. 100 punts (mín. 60 punts)**

**Exercici 1**

**[40 punts]**

Com a president d'una ONG solidària, heu pensat que seria convenient organitzar la recollida de materials diversos per dur cap a les zones afectades per la DANA de l'octubre passat. Escriviu un correu electrònic als vostres associats amb les instruccions per a la recollida, els materials necessaris i l'organització dels voluntaris per fer arribar-ho tot al lloc de destinació.

**Text de 170 paraules**

*(Encerclau la paraula que faci 170. Si el cos del text té menys de 155 paraules, no es corregirà i es qualificarà amb 0 punts.)*

No hi poseu les vostres dades personals.  
No escrigueu tot el text en majúscules.  
Les paraules copiades de l'enunciat no compten.





# Examen lliure del certificat de nivell C1 MECR de llengua catalana

## Àrea 4. Expressió i interacció orals

Febrer de 2025



## Estructura i valoració de la prova

ESTRUCTURA DE LA PROVA						
<b>ÀREA 1</b>	Comprensió oral	Exercici 1		25 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	40 min
		Exercici 2		25 punts		
	Comprensió lectora	Exercici 3		25 punts		40 min
		Exercici 4		25 punts		
<b>ÀREA 2</b>	Domini pràctic del sistema lingüístic	30 preguntes		100 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts (18 encerts)	40 min
<b>ÀREA 3</b>	Expressió i interacció escrites	Exercici 1	Text de 170 paraules	40 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	100 min
		Exercici 2	Text de 250 paraules	60 punts		
<b>ÀREA 4</b>	Expressió i interacció orals	Exercici 1	Lectura	20 punts	Total de l'àrea: 100 punts Mínim per superar l'àrea: 60 punts	20 min
		Exercici 2	Interacció	30 punts		
		Exercici 3	Intervenció individual	50 punts		

*Font:* opuscles dels certificats oficials de català i models de prova de la Conselleria de Fons Europeus, Universitats i Cultura. Govern de les Illes Balears.

## SUPÒSIT 1

### Exercici 1. Lectura (20 punts)

Llegiu en veu alta el text següent.

#### Silici

Des que la Intel·ligència Artificial va treure el cap –mai millor dit– entre nosaltres, que els dubtes, les il·lusions i les temences no han deixat de desapar-se. No hi ha cap empresa, amb independència del sector, que no parli de la IA i de les possibles maneres que podria ajudar a resoldre problemes de gestió, maneig de dades, presa de decisions, etc., les necessàries a cada activitat, i que ara mateix estan fent les intel·ligències humanes, amb més o menys encert o eficiència econòmica. Des de gestionar les entrades i sortides d'un hotel a fer un diagnòstic mèdic, la comptabilitat, l'assistència virtual, l'anàlisi de tendències de mercat, la predicció de demanda, etc., aquestes són coses que ja estan fent les IA.

A moltes empreses, ja és la IA la que rep i filtra els currículums dels aspirants; ja és un robot qui fa la primera tria dels possibles candidats a un lloc de feina. Em deman si en el futur no serà factible que la IA llegeixi els mecanoscrits originals que arriben cada dia a una editorial, de tal manera que en qüestió de minuts un editor es pugui fer una idea de la qualitat literària d'una novel·la, per exemple, sense ni haver-la de llegir. Fet i fet, la IA pot aprendre els paràmetres del llenguatge que caracteritzen la literatura 'de qualitat' –o la del catàleg de l'editor–, i estudiar molt ràpidament si un original s'avé amb determinats estàndards i patrons formals. Un cop s'hagués superat la supervisió del robot, llavors hauria de ser un humà qui decidís si hi ha qualitat i interès i dirigís l'edició, després d'una lectura 'profunda'... Pensem en el ram judicial: no és possible que una forma d'IA s'encarregui d'admetre o no les demandes? No podria això agilitzar la justícia?

Melcior Comes, *AraBalears* (27/10/2024)



## SUPÒSIT 1

### Exercici 2. Interacció (30 punts)

**Us han convidat a una tertúlia radiofònica per parlar sobre el dret a una mort digna.**

- **Examinand A.** Estau a favor de l'eutanàsia entre els animals, però en contra en els humans. Exposau la vostra opinió amb arguments.
- **Examinand B.** Estau a favor de l'eutanàsia en tots els casos de malalties terminals dels humans i dels animals. Exposau la vostra opinió amb arguments.



## SUPÒSIT 1

### Exercici 3. Intervenció individual (50 punts)

**Sou el/la regidor/a de Cultura de la vostra població. Heu de fer el discurs d'inauguració de l'exposició d'escultures i pintures d'un/una artista molt reconegut/da.**

## SUPÒSIT 2

### Exercici 1. Lectura (20 punts)

Llegiu en veu alta el text següent.

#### EL REGNE VEGETAL

Dir que aquests temps són difícils és no dir res, perquè hem fet servir tant l'expressió que ha acabat per perdre el sentit, si és que mai n'ha tingut: els temps han estat sempre difícils per les frases fetes. Potser seria més precís dir que ja no sabem on és el nord; o, millor encara, que dubtem si hi ha nord (i, en conseqüència, sud, que és la subversió d'aquell), i tot són ombres bellugadisses en un passadís de col·legi. Diuen que són temps de crisi, i m'agrada pensar que és per això que tot va com va. Perquè, si aquesta teoria és certa, quan s'acabi la crisi les brúixoles tornaran a funcionar. Fa uns anys, semblàvem tenir-ho clar: vam enderrocar els ídols (no tots els ídols, però: potser va ser aquest l'error), i ens vam asseure als pedestals buits, a esperar que dos més dos ja no fossin quatre: les defenestracions sempre han estat un nord, si més no. Ara ens hem fet adults (hem après que dues garrotades i dues garrotades fan quatre garrotades) i dubtem entre tornar a lloc algun dels ídols demolits o continuar asseguts als pedestals, amb la confiança que, temps a venir, algú hi dirà la seva i forjarà noves estàtues (si pot ser, de plàstic, que cremen millor i fan una bravada que empesta).

De petit, quan em preguntaven: «I tu, maco, ¿què vols ser quan siguis gran?», contestava: «Depravat.» I he dedicat tots els esforços de la meua vida a intentar aconseguir-ho. A la meua generació (més aviat n'hauríem de dir degeneració: hem estat una generació sortosament degenerada) li va començar a sortir l'acne a l'ombra dels primers Rolling Stones, i de les baralles entre mods i rockers, projectant la ira contra tot allò que semblés ortodox. Assenyadament, vam entendre que heterodòxia i depravació eren paraules que cap diccionari no recollia com a sinònims.

*Vuitanta-sis contes*, Quim Monzó (1999)



## SUPÒSIT 2

### Exercici 2. Interacció (30 punts)

**Us han convidat a una taula rodona per parlar sobre les platges nudistes.**

— **Examinand A.** Sou partidari de permetre la pràctica del nudisme a qualsevol platja del litoral. Exposau la vostra opinió amb arguments.

— **Examinand B.** Sou partidari de limitar-ne la pràctica a determinades platges i cales apartades del llocs més concorreguts. Exposau la vostra opinió amb arguments.



## SUPÒSIT 2

### Exercici 3. Intervenció individual (50 punts)

**Com a responsable d'activitats extraescolars del vostre centre escolar, informau de les activitats extraescolars previstes durant curs davant l'Associació de Famílies.**

### SUPÒSIT 3

#### Exercici 1. Lectura (20 punts)

Llegiu en veu alta el text següent.

#### Marcia

Als anys cinquanta es va produir la primera explosió de marcians. Apareixien a les pel·lícules de sèrie B i simbolitzaven, de manera subtil o matussera, l'amenaça soviètica. La segona invasió, esdevinguda a començaments dels anys vuitanta, no es va limitar a les pantalles del cinema, sinó que es va desenvolupar a tot el món occidental, a cada ciutat, a cada poble. D'aquella invasió universal n'han quedat expressions com «passar pantalla».

Els marcians van arribar de sobte i es van expandir a gran velocitat per tot el planeta, fins i tot en bars de menú i de carretera, com un avançament de la globalització. Primer van ser els *Space Invaders*, amb tota la força del primer amor, maldestre i inoblidable (allà vam aprendre que calia protegir-se sense deixar de disparar). Ens refugiàvem darrere quatre casamates, escarbotades després que els invasors hi deixessin caure bombes mentre s'anaven acostant en files tancades, cada vegada més de pressa. *Galaxian* era un salt qualitatiu, amb onades de naus que es desplaçaven de manera ocellesca. *Asteroids* prenia la forma d'un joc geomètric, cerebral, en blanc i negre, que ens va iniciar en la utopia escapista de l'hiperespai, i que es dirigia clarament als alumnes de ciències. Hi va haver un abans i un després del *Defender*, que representava l'avantguarda dels *Space Invaders*. Llavors les màquines incorporaven *joystick*, armament sofisticat, *son et lumière*.

En paral·lel sorgien noves línies: el pingüí que acumulava diamants, el tir a l'ànec, combats de boxa, billar electrònic, *Pacman*, *Donkey Kong*, *Mario*... Com que no teníem ordinadors, ni tan sols *gameboys*, jugar-hi era una ruïna. Pràcticament havíem de deixar de fumar si volíem mantenir un bon ritme de joc, mantenir-nos competitiu, batre un rècord de tant en tant. Saltar-se classes era imprescindible.

*Memòria vintage*, Vicenç Pagès Jordà (2020)





## SUPÒSIT 3

### Exercici 2. Interacció (30 punts)

**Us han convidat a una taula rodona a la televisió local per parlar sobre el limitació del trànsit en el centre històric de la ciutat on viviu.**

- **Examinand A.** Hi estau a favor, ja que considerau que afavoreix la tranquil·litat dels vianants i dels residents. Exposau la vostra opinió amb arguments.
- **Examinand B.** Hi estau en contra, ja que considerau que limita la mobilitat dels residents i dels comerciants. Exposau la vostra opinió amb arguments.



## SUPÒSIT 3

### Exercici 3. Intervenció individual (50 punts)

Sou el/la gerent d'una empresa mitjana que viu una situació de creixement econòmic. Heu de fer la presentació als treballadors dels nous objectius (creixement del mercat i ampliació de plantilla) i dels canvis en l'organització (horaris i llocs de treball) per als pròxims dos anys.