



Universitat
de les Illes Balears

TALLER D'IL·LUSTRACIÓ: L'aquarel·la

- Nombre d'hores: 24
- Nombre d'alumnes: 12
- Preu per alumne: 260 euros
- Nombre de sessions: 8
- Durada de cada sessió: 3 hores
- Horari: els dilluns, dimecres i divendres de 17 a 20 hores
- Inici del taller: 24/04/2017
- Final del taller: 12/05/2017

OBJECTIUS I METODOLOGIA

Estudiar i conèixer una de les tècniques més utilitzades en el camp de la il·lustració mitjançant una sèrie d'exercicis pràctics i creatius propis de l'aquarel·la, desenvolupant així un estil personal, original i professional.

L'objectiu del curs és que els alumnes adquireixin el coneixement de la tècnica de l'aquarel·la per a la realització d'il·lustracions mitjançant la visualització d'exemples i el treball pràctic.

Cada alumne desenvoluparà un projecte d'il·lustració a partir dels coneixements adquirits en el taller.

El taller s'adreça a totes les persones interessades en el món de la il·lustració amb ganes de desenvolupar un projecte propi.

No es necessiten coneixements previs d'il·lustració o dibuix.



Universitat
de les Illes Balears

PROGRAMA

1. Característiques, funció i ús dels materials

El paper i els diferents gramatges. Paper tesat. Les aquarel·les. Pinzells. Líquid emmascarador.

2. Coneixement de la tècnica

Llum i transparència. Degradats. Veladures planes. Mullat sobre mullat. Pinzell eixut. Reserves. Anàlisi de creacions artístiques amb aquarel·la d'il·lustradors professionals.

3. Coneixement del color

Primaris, secundaris i cercle cromàtic. Expressivitat del color: harmònics i complementaris. To, saturació i lluminositat.

4. Combinació d'aquarel·la i altres tècniques

Grafit. Llapis de color. Guaix. Tinta (plomí).

5. Projecte d'il·lustració

Aplicació dels coneixements adquirits a un projecte personal d'il·lustració. Realització d'una il·lustració a color a partir d'un esbós a llapis.

INFRAESTRUCTURA PER A LA IMPARTICIÓ DEL TALLER

El taller es realitzarà a les noves instal·lacions del LADAT, Unitat d'Animació i Tecnologies Audiovisuales de la Universitat de les Illes Balears, situat a l'edifici Europa, baixos, ParcBIT, a Palma.

Per fer el taller, el LADAT disposa d'instal·lacions modernes i equipament tecnològic actualitzat. Tot el material necessari per al taller el proporcionarà el centre.



Universitat
de les Illes Balears

PERSONAL DOCENT

JUDIT MORALES

Judit Morales va néixer a Barcelona l'any 1975. Des de 2005 viu i treballa a Mallorca. Va estudiar Il·lustració a l'Escola d'Arts i Oficis Pau Gargallo de Badalona. L'any 1996 va ingressar a la Facultat de Belles Arts de Barcelona i un any més tard va començar l'especialitat de Gravat a l'Escola de Disseny Llotja.

El 1997 va ser seleccionada a la Fira del Llibre de Bolonya. La seva obra ha estat guardonada diverses vegades: l'any 1998 amb el premi Lazarillo d'il·lustració concedit per l'OEPLI, l'any 1998 amb el Premi Internacional d'Il·lustració d'Ediciones SM i el Premi Nacional d'Il·lustració concedit pel Ministeri de Cultura el 2001.

Ha publicat en diverses editorials nacionals (Edebé, Anaya, SM, La Galera, Nandibú, Siruela, Cruilla, Imaginarium, Macmillan) i en països com França (Vilo Jeunesse), Polònia (Klub Dla Ciebie), Portugal, Mèxic (CIDCLI, Castillo), Colòmbia (Ministerio de Educación) o Corea del Sud (Daehan Printing and Publishing).

Aquest any ha il·lustrat, entre d'altres, el llibre *L'ós que volia deixar de ser petit* amb text de Ricardo Alcántara i publicat per Pagès Editors-Nandibú.



Universitat
de les Illes Balears

ALUMNES

Nombre màxim d'alumnes: 20

Nombre mínim d'alumnes: 10

Requisits d'accés al taller: aptituds

PREINSCRIPCIONS I MATRÍCULA

Preu total del taller (matrícula): 260 euros.