

PROGRAMACIÓN DEL CURSO DE ESPAÑOL A2.2

(60 HORAS)

Nivel de español A2.2

El curso para el nivel A2.2 consta de 60 horas de enseñanza y aprendizaje presenciales (dividido en dos partes de 30 horas, una de lengua y la segunda de conversación), a razón de 6 horas semanales a lo largo de dos meses. Durante las mismas, se tratan 5 unidades didácticas, cuyos objetivos y contenidos comunicativos habrá alcanzado el alumno a su término. Los contenidos y objetivos son los siguientes:

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

OBJETIVOS

¿Cuáles son los objetivos del curso A2?

Al final del curso del Nivel A2 el alumno es capaz de:

- Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo).
- Captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos y de textos informativos, instructivos, narrativos y descriptivos en presente, pasado y futuro.
- Leer textos breves y sencillos aplicando diferentes estrategias para conseguir la comprensión e interpretación de lo que necesita.
- Encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprender textos sencillos en presente, pasado y futuro.
- Comunicarse en tareas habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos relacionados con el presente y el pasado.
- Realizar intercambios sociales comprendiendo lo suficiente como para mantener la conversación por sí mismo y reaccionar ante la intervención del interlocutor teniendo en cuenta el contenido de la comunicación no verbal.

- Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo, en presente, pasado y futuro.
- Escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas y escribir cartas personales, narraciones, descripciones e instrucciones, en presente, pasado y futuro.

CONTENIDOS

Para conseguir estos objetivos se aprenden a realizar las siguientes funciones lingüísticas:

1. Información general

- Referirse a acciones y situaciones del pasado. (Pretérito perfecto)
- Referirse a planes y proyectos
- Predecir el tiempo atmosférico

2. Sentimientos, deseos y preferencias

- Sugerir actividades y reaccionar ante sugerencias
- Pedir a otros que hagan algo
- Ofrecer y pedir ayuda, aceptarla y rechazarla

3. Usos sociales de la lengua

- Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena, etc. (siempre en presente o usando el pretérito perfecto).
- Disculparse ante invitaciones, retrasos...
- Solicitar información telefónicamente

4. Control de la comunicación oral

- Verificar que se ha comprendido lo dicho
- Solicitar que se escriba algo

¿Qué tipos de texto se leen?

- Textos dialógicos
 - Transcripciones de programas de radio.
- Textos periodísticos
 - Artículos de prensa.
- Diferentes tipos de texto según su modalidad.
 - Textos descriptivos.
 - Textos expositivos.

- Currículos vitae.
 - Cartas de presentación para solicitar empleo.
- Textos narrativos.
 - Biografías
- Textos sociales
 - Blogs.
 - Foros de discusión.
- Textos normativos
- Encuestas y entrevistas

¿Qué tipos de texto se escuchan?

- Conversaciones telefónicas formales e informales.
- Diferentes tipos de entrevistas.
- Presentaciones públicas.

¿Qué tipos de texto se escriben?

- Biografías en pasado.
- Formularios y cuestionarios.
- Narraciones, descripciones e instrucciones en pasado y futuro.

¿Qué temas se tratan?

- Robos
- Arquitectura e historia
- Novedades tecnológicas
- Adelantos técnicos informáticos
- La movida madrileña
- Ecología y medioambiente
- Solidaridad

¿Qué vocabulario se aprende?

- **Robos**
 - Léxico relacionado con los robos.
- **Arquitectura e historia**
 - Léxico relacionado con la arquitectura y la historia.
- **Novedades tecnológicas**
 - Léxico para describir las novedades tecnológicas.

- **Adelantos técnicos informáticos**
 - Léxico relacionado con el móvil.
- **La movida madrileña**
 - Léxico relacionado con la movida madrileña.
- **Ecología y medioambiente**
 - Léxico relacionado con el reciclaje.
 - Léxico relacionado con las actividades al aire libre.
- **Solidaridad**
 - Léxico relacionado con la solidaridad y las ONG.

¿Qué se aprende sobre la cultura de los países de habla hispana?

- **Arquitectura e historia**
 - La influencia de los árabes en España.
 - Antoni Gaudí: vida y obra.
- **Mundo laboral**
 - Comunicación no verbal: posturas y gestos en una entrevista de trabajo.
- **Bodas y celebraciones**
 - Bodas en España e Hispanoamérica.
 - Preparar una despedida de soltero.
 - La tomatina, los sanfermines (España) y la danza de los Diablos de Yare (Venezuela).
- **Novedades tecnológicas**
 - Nuevas tecnologías: *Google Glass*.
- **La movida madrileña**
 - Los años 80 en España: la movida madrileña
 - Los años 80 en Chile.
- **Ecología y medioambiente**
 - Consumo responsable y reciclaje.
 - El Amazonas
 - Parques naturales: Picos de Europa y Doñana (España).
- **Solidaridad**
 - Fundación Dame Vida.

¿Qué estructuras gramaticales se aprenden?, ¿qué se aprende sobre la fonética y la ortografía?

Las competencias lingüísticas de fonología, ortografía y gramática son un medio para ayudar a comunicarse y se adquieren a través de tareas en las que entre su uso. Con el fin de comunicarse en el idioma meta en el curso A2 se aprenden a usar las siguientes **estructuras gramaticales**:

- **La oración simple:**

- La concordancia de la forma de tratamiento usted/ ustedes con el verbo en tercera persona.
- Revisión de oraciones interrogativas directas con los pronombres y adverbios interrogativos para pedir información.
 - preguntas de respuesta cerrada: Sí / No.
 - preguntas de respuesta abierta:
 - de finalidad: *¿Para qué + presente de indicativo?*
 - de lugar, tiempo o modo: *¿dónde/cuándo cómo ...?*
 - de cantidad: *¿cuántos/cuántas...?*
 - de causa: *¿por qué...?*
 - de identificación de personas o cosas: *¿quién, qué, cuál...?*
- Oraciones impersonales con verbos como haber, hacer y con verbos meteorológicos: *Hace frío.*
- Oraciones reflexivas: *Me ducho por las tardes.*
- Tener que + infinitivo.
- Poder/deber + infinitivo.
- Se puede/ se debe + infinitivo.
- Está permitido/ prohibido + infinitivo.
- Es de/ está hecho de + materia/ procede de + artículo + sustantivo/ sirve para + infinitivo.
- *A lo mejor* + indicativo.
- Usos exclamativos con *qué*:
 - Con adjetivo: *¡Qué bonito!*
 - Con adverbio: *¡Qué bien!*
 - Con verbo copulativo: *¡Qué bonito es!*

- **La oración compuesta:**

- Oraciones de relativo con indicativo: *que/donde.*

- Oraciones temporales de anterioridad, posterioridad o simultaneidad: *Cuando ella llega hacemos la cena.*
- Oraciones finales formadas con *para* + infinitivo: *Estudio para aprobar.*
- Oraciones causales formadas con *porque* + verbo conjugado: *Estudio español porque me gusta.*
- Oraciones condicionales: *Si llegas tarde a clase, te perderás la lección.*
- Oraciones comparativas de igualdad, inferioridad y superioridad
 - De superioridad: *más... que (ella es más alta que yo).*
 - De igualdad: *tan... como.*
 - De inferioridad: *menos... que.*
 - Comparativos irregulares cultos latinos: *mejor, peor, mayor, menor.*

- **El sustantivo:**

- El género de los sustantivos
 - Femeninos terminados en *-a* y masculinos terminados en *-o*.
 - Género diferente a partir de distintas terminaciones: femeninos en *-esa, -triz, -ina, -isa*: el príncipe / la princesa.
 - Sustantivos masculinos acabados en *-dor, -tor, -sor*: doctor.
 - Sustantivos invariables como los que terminan en *-ista*, que se distinguen con el artículo: el/ la artista.
- Nombres propios y nombres comunes.
- El número de los sustantivos
 - Sustantivos invariables: *el lunes / los lunes.*
 - Duales léxicos: *las gafas, los pantalones, etc.*

- **El adjetivo:**

- El género y el número.
- Oposiciones de polaridad (grados extremos de una cualidad): *bonito/ feo, bueno/ malo, etc.*
- La concordancia dentro del sintagma nominal.
- El adjetivo detrás del sustantivo.
- El adjetivo antes del sustantivo.
 - *gran /grande, primer / primero, tercer / tercero, buen / bueno, etc.*

- **Los determinantes:**
 - El artículo determinado e indeterminado: formas.
 - Uso de *el* y *un* delante de sustantivos femeninos comenzados por a-tónica: *el aula/ un aula*.
 - Los demostrativos: formas.
 - Usos deícticos y anafóricos.
 - Los posesivos: formas tónicas de uno y varios poseedores.
 - Los indefinidos: *todos, algunos, alguien, nada*.
 - Los numerales
 - los números cardinales de 1 a 1 millón.
 - los números ordinales: primero, segundo, tercero... hasta décimo.
 - Los cuantificadores con sustantivos: *demasiado, mucho, bastante, poco, un poco*.

- **Los pronombres:**
 - Pronombres de objeto directo e indirecto.
 - Posición y formas.
 - Combinación de pronombres de objeto.
 - Pronombres como término de preposición.
 - Pronombres interrogativos.

- **El verbo:**
 - Condicional simple: morfología y usos.
 - el condicional para expresar probabilidad.
 - Imperativo afirmativo y negativo.
 - Presente de subjuntivo: regular y algunos irregulares.
 - Usos del subjuntivo: expresar deseos.
 - Revisión de construcciones valorativas como *gustar, preocupar, molestar...*
 - Ser/estar: usos generales.
 - Recordar/ acordarse de.
 - Revisión del verbo doler.
 - Perífrasis verbales de infinitivo: *ir a, volver a, acabar de, empezar a y tener que*.

- **Las preposiciones:**
 - Repaso y ampliación
 - a, hasta, en y de.
 - por y para

- **Adverbios y locuciones adverbiales:**
 - Adverbios terminados en –mente.
 - De lugar: aquí, ahí, arriba, etc.
 - De tiempo: hoy, mañana, nunca, ayer, etc.
 - De cantidad: mucho, poco, nada, etc.

- **Recursos lingüísticos para reaccionar en la conversación.**
- **Recursos lingüísticos para narrar.**
- **Fonética y fonología.**
 - Identificación de sonidos vocálicos y consonánticos:
 - Diptongos y triptongos.
 - El hiato.
 - El sonido /r/.
 - El uso de los números romanos.
 - Contraste de los sonidos /p/ y /b/.
 - Contraste de los sonidos /t/ y /d/.
 - Contraste de los sonidos /k/ y /g/.
 - Reglas de ortografía de c/qu/k.
 - Contraste de los sonidos /c/ y /z/.
 - El ceceo y el seseo.
 - Las normas de ortografía de c y z.
 - Los sonidos /f/ y /j/.
 - Los sonidos /n/, /ñ/, /ch/ y /y/.
 - Los dígrafos ch y ll.
 - Las letras y y ll.
 - Esquema entonativo básico del español.

- **Ortografía.**
 - Los signos de puntuación
 - El punto y la coma.
 - Los signos de interrogación y de exclamación.
 - La sílaba y la acentuación.

<p>¿CÓMO SE APRENDE?</p>

Los objetivos de este curso se centran en el enfoque comunicativo, orientado a la acción y centrado en el alumno, tal y como recomienda el MCER, con el fin de fomentar el aprendizaje de la lengua para la comunicación en español dentro y fuera del aula. Este enfoque considera al estudiante como un agente social que deberá realizar tareas o acciones en diversos contextos socioculturales movilizándolo sus recursos cognitivos y afectivos. Asimismo, se presta especial atención al desarrollo de una serie de técnicas y de estrategias de aprendizaje y de comunicación que contribuyen a que el alumno reflexione sobre su proceso de aprendizaje.

Estrategias de comprensión

- Deducción de léxico a partir del infinitivo de los verbos.
- Deducción de léxico a través de ilustraciones.
- Activar la conciencia auditiva a través de preguntas específicas y discriminar información.
- Estrategias para inferir varios significados de una palabra.
- Inferir el cambio de significado de un párrafo según el uso de antónimos y sinónimos.
- Inferir el significado de las palabras o expresiones de los hablantes en un diálogo, observando la actitud de los interlocutores.
- Estrategias para analizar el método de lectura.
- Estrategias para la deducción del léxico a través de imágenes.
- Asociar palabras clave y el uso de conectores como estrategias para ordenar una entrevista y optimizar la comprensión.

Estrategias de expresión

- Estrategias para hacer una exposición oral.
- Estrategias para escribir una carta de presentación.
- Técnicas para elaborar un currículum.
- Mecanismos para la atenuación de un permiso.
- Reflexión sobre la aplicación de estrategias para escribir un texto.

- Los marcadores del discurso como estrategia para una exposición argumentativa.

Estrategias de interacción

- Estrategias para aplicar contenidos lingüísticos según el comportamiento sociocultural en una conversación.
- Relación de la tarea con las propias necesidades de comunicación.
- Motivación del aprendizaje del español a través de la identificación y descripción de situaciones en las que el español se emplea como vehículo de comunicación con el mundo.
- Fijar elementos de un discurso como estrategia para determinar el orden del texto y facilitar la comprensión.
- Identificar expresiones de comunicación en un diálogo y aplicarlas a una tarea.

Estrategias de autoaprendizaje

- Estrategias para reflexionar sobre los propios errores.
- Estrategias para el aprendizaje deductivo: estudio de la forma, tiempo y modo verbales mediante la comparación.
- Estrategias de reflexión sobre el propio aprendizaje referido a contenidos lingüísticos.
- Agrupar formas verbales irregulares para su memorización.
- Selección de estrategias que faciliten el propio aprendizaje.
- Planificación del aprendizaje: formulación de objetivos y metas para el futuro.
- El Portfolio de las Lenguas para evaluar el proceso de aprendizaje.
- Reflexionar sobre los beneficios del trabajo cooperativo en el aprendizaje.
- El uso del diccionario para la autocorrección.
- Observación sistemática en relación con el modo de afrontar el aprendizaje.
- Contrastar la forma estructural de transmitir información en español con la de la lengua moderna.
- Valorar el componente lúdico como parte del proceso de aprendizaje.
- Aplicación de diversas estrategias para aprender español de manera eficaz.

EVALUACIÓN

Durante el curso se valorará la participación activa en las tareas tanto individuales como en las actividades en grupo. Al final del curso de A2, se realizará una prueba final conforme al DELE destinada a medir las habilidades de los alumnos en las cuatro destrezas: comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión escrita y expresión oral, que será necesario aprobar para superar

el nivel y obtener el certificado correspondiente. La puntuación máxima que puede alcanzarse en dicha prueba es de 10 puntos, repartidos de la siguiente forma:

Actividades	% del total	% Mínimo necesario
Comprensión Lectora Respuesta a cuestionarios de comprensión basados en tres o cuatro textos sobre diversas situaciones.	20 %	10 %
Expresión Escrita Redactar textos sencillos y más o menos breves.	20 %	10 %
Gramática y Léxico Completar frases de elección múltiple.	20 %	10 %
Comprensión auditiva Respuesta a cuestionarios basados en tres o cuatro textos sobre diversas situaciones (escuchados dos veces).	20 %	10 %
Expresión oral Entrevista guiada, intercambio de información, diálogo simulado.	20 %	10 %
TOTAL	100 %	50 %

El baremo de la prueba final queda establecido, por lo tanto, de la siguiente forma: para poder superar el examen es imprescindible obtener un mínimo de 60% en cada una de las partes. El alumno aprobará el examen final, y por tanto el curso, si alcanza como mínimo el 60% del total.

PROGRAMACIÓN DEL CURSO DE CONVERSACIÓN EN ESPAÑOL:

NIVEL A2.2

(30 HORAS)

Nivel de español A2

Antes de realizar el curso de conversación en sí mismo, los estudiantes habrán cursado el curso de lengua del nivel A2.2 que consiste en la realización de 30 horas de enseñanza y aprendizaje presencial, a razón de 6 horas semanales. Durante las mismas, se tratan 5 unidades didácticas, cuyos objetivos y contenidos comunicativos habrá alcanzado el alumno a su término.

OBJETIVOS

¿Cuáles son los objetivos del curso de conversación en el Nivel Básico de A2.2?

El objetivo fundamental de este curso es el de enseñar a los estudiantes a desenvolverse en una situación comunicativa real en la lengua meta a partir de las destrezas orales. Dichas destrezas pueden entenderse desde dos vertientes diferentes: (i) unidireccional, es decir, el hablante produce información en situaciones en las que no recibe una respuesta directa, como podría ser una exposición oral de un tema específico, y (ii) bidireccional, en cuyo caso el hablante también es oyente, ya que construye la comunicación a base de las negociaciones con sus interlocutores.

Otros objetivos, más específicos, serían:

- Desarrollar habilidades para adquirir las destrezas orales, para saber controlarlas y para saber interpretarlas tal y como funcionan en la cultura meta.
 - La inmediatez, la espontaneidad, la retroalimentación inmediata, así como la entonación, la pronunciación y las pausas o el silencio.
- Trabajar la competencia comunicativa y sus subcompetencias (gramatical, sociolingüística, discursiva y estratégica).
- Trabajar todos los elementos existentes en la comunicación, como son los lingüísticos, paralingüísticos o extralingüísticos, es decir, las frases incompletas, los gestos y movimientos y los temas tratados.
- Desarrollar habilidades para saber desenvolverse en diferentes situaciones comunicativas dependiendo del registro utilizado.

Los objetivos, a partir de la programación del curso previo de lengua, serían:

- Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo).
- Captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos y de textos informativos, instructivos, narrativos y descriptivos en presente, pasado y futuro.
- Comunicarse en tareas habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos relacionados con el presente y el pasado.
- Realizar intercambios sociales comprendiendo lo suficiente como para mantener la conversación por sí mismo y reaccionar ante la intervención del interlocutor teniendo en cuenta el contenido de la comunicación no verbal.

- Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo, en presente, pasado y futuro.

CONTENIDOS

Para conseguir estos objetivos se aprenden a realizar las siguientes funciones lingüísticas:

5. Información general

- Comparar lugares, situaciones y acciones.
- Referirse a acciones y situaciones habituales o del momento presente
- Referirse a acciones y situaciones del pasado. (Pretérito perfecto)
- Referirse a planes y proyectos
- Expresar intenciones

6. Opiniones

- Expresar el conocimiento y el grado de certeza
- Expresar y preguntar por el grado de (in)seguridad
-

7. Sentimientos, deseos y preferencias

- Expresar estados de ánimo y preguntar por sensaciones físicas y de dolor
- Sugerencias, invitaciones e instrucciones
- Sugerir actividades y reaccionar ante sugerencias
- Pedir a otros que hagan algo
- Ofrecer y pedir ayuda, aceptarla y rechazarla

8. Peticiones

- Pedir algo en un establecimiento público.
- Preguntar por el precio de una prenda de vestir

9. Usos sociales de la lengua

- Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena, etc. (siempre en presente o usando el pretérito perfecto).
- Invitar y ofrecer algo, aceptar y rechazar invitaciones y ofrecimientos
- Disculparse ante invitaciones, retrasos...
- Contestar una llamada telefónica

- Hacer una llamada telefónica
- Solicitar información telefónicamente

10. Control de la comunicación oral

- Señalar que no se entiende
- Solicitar la repetición de lo dicho
- Verificar que se ha comprendido lo dicho
- Solicitar que se escriba algo
- Preguntar por una palabra o expresión que no se conoce o que se ha olvidado
- Pedir a alguien que hable más despacio o más alto

¿Qué tipos de texto se escuchan?

- Interacciones entre personas desconocidas.
- Conversaciones cara a cara informales sobre actividades cotidianas, tiempo libre, etc.
- Conversaciones telefónicas formales e informales.
- Diferentes tipos de entrevistas.
- Presentaciones públicas.
- Anuncios públicos y publicitarios.

¿Qué temas se tratan?

- Ocio y contaminación
- Ciudades
- Expresiones
- Familia
- Arquitectura e historia
- Mundo laboral.
- Bodas y celebraciones
- Novedades tecnológicas
- Cuentos y descripciones
- Prensa
- Anécdotas
- Tareas domésticas
- Publicidad y mensajes de texto
- Alimentación
- Deportes

¿CÓMO SE APRENDE?

Los objetivos de este curso se centran en el enfoque comunicativo, orientado a la acción y centrado en el alumno, tal y como recomienda el MCER, con el fin de fomentar el aprendizaje de la lengua para la comunicación en español dentro y fuera del aula. Este enfoque considera al estudiante como un agente social que deberá realizar tareas o acciones en diversos contextos socioculturales movilizándolo sus recursos cognitivos y afectivos. Asimismo, se presta especial atención al desarrollo de una serie de técnicas y de estrategias de aprendizaje y de comunicación que contribuyen a que el alumno reflexione sobre su proceso de aprendizaje.

Estrategias de comprensión

- Deducción de léxico a partir del infinitivo de los verbos.
- Deducción de léxico a través de ilustraciones.
- Activar la conciencia auditiva a través de preguntas específicas y discriminar información.
- Estrategias para inferir varios significados de una palabra.
- Inferir el cambio de significado de un párrafo según el uso de antónimos y sinónimos.
- Inferir el significado de las palabras o expresiones de los hablantes en un diálogo, observando la actitud de los interlocutores.
- Estrategias para la deducción del léxico a través de imágenes.
- Asociar palabras clave y el uso de conectores como estrategias para ordenar una entrevista y optimizar la comprensión.

Estrategias de expresión

- Estrategias para hacer una exposición oral.
- Los marcadores del discurso como estrategia para una exposición argumentativa.

Estrategias de interacción

- Estrategias para aplicar contenidos lingüísticos según el comportamiento sociocultural en una conversación.
- Relación de la tarea con las propias necesidades de comunicación.
- Motivación del aprendizaje del español a través de la identificación y descripción de situaciones en las que el español se emplea como vehículo de comunicación con el mundo.

- Identificar expresiones de comunicación en un diálogo y aplicarlas posteriormente.
- Contrastar la forma estructural de transmitir información en español con la de la lengua moderna.

Estrategias de autoaprendizaje

- Estrategias para reflexionar sobre los propios errores.
- Estrategias de reflexión sobre el propio aprendizaje referido a contenidos lingüísticos.
- Selección de estrategias que faciliten el propio aprendizaje.
- Reflexionar sobre los beneficios del trabajo cooperativo en el aprendizaje.
- Observación sistemática en relación con el modo de afrontar el aprendizaje.
- Valorar el componente lúdico como parte del proceso de aprendizaje.
- Aplicación de diversas estrategias para aprender español de manera eficaz.

EVALUACIÓN

Durante el curso se valorará la participación activa en las tareas tanto individuales como en las actividades en grupo. Al final del curso de A2, se realizará una prueba final conforme al DELE destinada a medir las habilidades de los alumnos en las destrezas orales: comprensión auditiva y expresión oral, que será necesario aprobar para superar el nivel y obtener el certificado correspondiente. La puntuación máxima que puede alcanzarse en dicha prueba es de 10 puntos, repartidos de la siguiente forma:

Actividades	% del total	% Mínimo necesario
Comprensión auditiva Respuesta a cuestionarios basados en tres o cuatro textos sobre diversas situaciones (escuchados dos veces).	50 %	30 %
Expresión oral Entrevista guiada, intercambio de información, diálogo simulado.	50 %	30 %
TOTAL	100 %	60 %

El baremo de la prueba final queda establecido, por lo tanto, de la siguiente forma: para poder superar el examen es imprescindible obtener un mínimo de 60% en el cómputo total. El alumno aprobará el examen final, y por tanto el curso, si alcanza como mínimo el 60% del total.

ASISTENCIA y DIPLOMA

La asistencia a clase es obligatoria, pudiendo faltar el alumno hasta un 20% de las horas totales.
De no cumplir el mínimo de asistencia establecida, no se expedirá el diploma.

MATERIALES

- Libro de texto y CD audio *Nuevo Prisma Curso de Español para Extranjeros*, de la editorial *Edinumen*.
- Materiales complementarios en Internet.

Fdo: Sebastià Roig Rigo
Director del CIEE de la UIB